

REGOLAMENTO PREMIO CORTOMONTAGNA 2025 - 11^a edizione

1. Il premio **CORTOMONTAGNA** è dedicato esclusivamente a cortometraggi.

Il tema principale è **la Montagna dal vivo**, raccontata e documentata attraverso la realizzazione di un video che esprima il punto di vista e l'interpretazione dell'autore. Si potrà spaziare dalla narrazione di attività sportive (sci, arrampicata, escursionismo - per esempio), di tematiche naturalistico-ambientali, di fatti e storie di vita delle comunità o dei territori montani.

Due le sezioni del premio:

Cortometraggi dal mondo, riservata a cortometraggi di carattere internazionale, che riguardino fatti, situazioni, persone e luoghi oltre i confini dell'Italia.

Cortometraggi dall'Italia, riservata a cortometraggi che riguardino fatti, situazioni, persone e luoghi entro i confini nazionali.

Al momento dell'iscrizione i concorrenti sceglieranno sulla scheda di adesione l'opzione preferita.

La partecipazione a questo concorso è aperta a tutti.

La durata massima del video dev'essere di **15 minuti**, esclusi i titoli di coda.

Ogni partecipante può presentare fino ad un massimo di **3 video**.

Lingua: possibilmente italiano o inglese. Sono ammesse anche altre lingue/dialetti con sottotitoli preferibilmente in italiano o inglese.

Per ciascun video deve essere comunicato il titolo e consegnata un'immagine di copertina che rappresenti i contenuti del video stesso.

Sono ammessi alla competizione tutti i video realizzati dal 2022 ad oggi.

Può essere utilizzato qualunque strumento di ripresa, anche il telefono cellulare.

2. Per partecipare al concorso è necessario far pervenire entro il **31 agosto 2025** alla Segreteria del Premio (Elena Puntil, Ufficio Cultura della Comunità di montagna della Carnia, Via Carnia Libera 1944 n. 15, 33028 Tolmezzo, tel. 0433/487740, e-mail: corto@leggimontagna.it) **il/i video a concorso, la/le copertina/e e la/le scheda/e di partecipazione; i minorenni dovranno presentare anche la dichiarazione liberatoria sottoscritta dai genitori.**

I video possono essere spediti via web - per es. WeTransfer, Vimeo, Drive, o altri canali simili.

I modelli della scheda di partecipazione e della dichiarazione liberatoria dei genitori possono essere richiesti alla Segreteria del Premio o scaricati dal sito www.leggimontagna.it.

I modelli compilati e firmati dovranno essere spediti via mail o via posta raccomandata. In caso di invio digitale farà fede la data di ricezione via web, in caso di spedizione con raccomandata farà fede la data del timbro postale di spedizione.

3. I giurati sono scelti e nominati tra esperti in video produzioni, arti visive, alpinismo e montagna.

I giudizi e le graduatorie stabiliti dalla giuria sono insindacabili.

La giuria, in accordo con l'ASCA, si riserva la facoltà di suddividere i cortometraggi a concorso in altre sezioni, oltre a quelle già indicate all'articolo 1, successivamente alla consegna degli stessi.

4. Ai migliori cortometraggi verrà assegnato un **premio di € 1.000,00**.

Il presente bando non rientra tra i concorsi e le operazioni a premio ai sensi dell'art. 6 comma 1 del DPR 430/2011. Ai sensi della risoluzione n. 8/1251 del 28/10/1976 il premio non verrà assoggettato a ritenuta alla fonte. Resta quindi a carico dei vincitori l'obbligo di comprendere il valore del premio nella propria dichiarazione annuale ai fini della determinazione del reddito.

La giuria può decidere di attribuire menzioni speciali (senza riconoscimento economico) e anche di non assegnare premi.

5. L'ASCA, organismo promotore e titolare esclusivo dell'iniziativa, assume la direzione del Premio. Dirimerà i casi non previsti dal Regolamento e potrà altresì derogare per validi motivi dallo stesso per quelli previsti.

6. La premiazione avverrà presumibilmente **sabato 31 gennaio 2026**. Luogo, data e modalità saranno pubblicati sul sito www.leggimontagna.it, sulle pagine social del premio e verranno opportunamente comunicati agli interessati.

7. Le opere inviate non verranno restituite, ma diverranno parte dell'archivio dell'ASCA.

I video ammessi a concorso potranno essere proiettati su grande schermo in sala, alla presenza del pubblico, nel corso dell'evento conclusivo.

Essi potranno essere proiettati in sala con pubblico in presenza, a scopi culturali senza fini di lucro, anche in manifestazioni collegate al Premio, nonché in tutte le rassegne del settore con cui Cortomontagna o Leggimontagna stringeranno rapporti di collaborazione.

I video potranno essere utilizzati in circuiti esterni a Cortomontagna e Leggimontagna solo se l'autore/gli autori concederanno la liberatoria necessaria, che è contenuta nella scheda di partecipazione al concorso. La mancata concessione della liberatoria alla proiezione in eventi/canali esterni non pregiudica la partecipazione al Premio.

Partecipando al concorso si autorizza la proiezione del/i trailer del/i video presentato/i durante l'evento conclusivo di Cortomontagna e gli eventi collegati al premio Leggimontagna-Cortomontagna, sia che si svolgano in sala, sia online. Si autorizza inoltre la pubblicazione del trailer sui canali social di Leggimontagna-Cortomontagna, ad esclusivo scopo promozionale.

8. Per il trattamento dei dati personali, le comunicazioni avranno luogo secondo quanto previsto dal Regolamento UE n. 2016/679 (GDPR) e dalle ulteriori normative vigenti.

per info:

corto@leggimontagna.it

www.leggimontagna.it

seguici su:

