



DOLOMITI MOUNTAIN SCHOOL

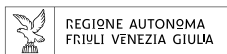
IX edizione



LA COLONNA SONORA DELLE TERRE ALTE

venerdì 26 settembre 2025
ore 9.30-12.30 / 14.00-18.00

Forni di Sopra (UD)
Ciasa dai Fornés
via Nazionale, 133



In collaborazione con



Comune di
Forni di Sopra



MAGNIFICA
Comunità di Montagna



Associazione
delle Sezioni CAI di
Carnia - Canal del
Ferro - Val Canale



INFORMAZIONI

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Il percorso formativo è gratuito. Le spese di viaggio, vitto e alloggio sono a carico dei partecipanti. È richiesta l'iscrizione al link

→ bit.ly/Iscrizioni_26_settembre_2025 entro giovedì 25 settembre 2025 alle ore 14.00.

ATTESTATO DI FREQUENZA

Su richiesta, ai partecipanti verrà rilasciato un attestato di frequenza.

INFORMAZIONI

Ufficio Cultura della Comunità di montagna della Carnia - Referente Elena Puntil
tel. 0433 487740 - email: elena.puntil@carnia.comunitafvg.it

Servizio biodiversità della Regione Friuli Venezia Giulia - Referente Francesco Dainese
tel. 0434 231425 - email: francesco.dainese@regione.fvg.it

RISERVA

La Regione Friuli Venezia Giulia e la Comunità di montagna della Carnia si riservano la facoltà di apportare all'articolazione, ai contenuti, all'organizzazione e al calendario dell'incontro ogni variazione che a loro giudizio dovesse risultare opportuna.

Malborghetto-Valbruna, Festival Risonanze 2024, foto di Tiziano Gualtieri

INCONTRI DOLOMITI MOUNTAIN SCHOOL IX EDIZIONE

venerdì 11 aprile 2025

UDINE, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

Vivere in montagna, cosa sta cambiando

▶ bit.ly/DolomitiMountainSchool_aprile_2025

venerdì 13 giugno 2025

COMEGLIANS (UD)

Garantire la salute lontano dagli ospedali

▶ bit.ly/DolomitiMountainSchool_giugno_2025

venerdì 16 maggio 2025

TRAMONTI DI SOPRA (PN)

**Fughe, ritorni e aspettative,
come cambia la popolazione**

▶ bit.ly/DolomitiMountainSchool_maggio_2025

venerdì 31 ottobre 2025

SOCCHIEVE (UD), CASA DEL PAESAGGIO

**La trasformazione del rifugio
da punto di appoggio a meta**

PROGRAMMA

MATTINO ORE 9.30-12.30

Saluti istituzionali

Pierpaolo Zanchetta, Servizio biodiversità della Regione autonoma Friuli Venezia Giulia

Presentazione del programma e avvio dei lavori

Gianpaolo Carbonetto, giornalista, studioso di culture della montagna e coordinatore della Dolomiti Mountain School

Vibrazioni consonanti: musica e montagna

Gian Paolo Gri, docente emerito di antropologia culturale all'Università degli Studi di Udine

La povera Cecilia, la bella Margherita e altre storie nell'immaginario dei canti narrativi

Roberto Frisano, docente al Liceo musicale "Caterina Percoto" di Udine, etnomusicologo

Storie di musica in montagna

Valter Colle, antropologo visuale e imprenditore in ambito culturale

La musica corale: valori non solo musicali

Flavio Schiava, presidente del Coro "Giuseppe Peresson" di Arta Terme

Il mio canto è memoria. La musica di tradizione orale ponte tra la memoria e il tempo presente

Chiara Aviani, Associazione Musicale "Gottardo Tomat" di Spilimbergo e Società Filologica Friulana

POMERIGGIO ORE 14.00-18.00

Nuovi sentieri musicali tra i monti

Nicola Cossar, giornalista e musicologo, già caposervizio spettacoli al Messaggero Veneto

Il patrimonio di festival e rassegne nelle terre alte del Friuli

Alessio Screm, musicologo, docente e divulgatore culturale

Valichi musicali e culturali

Claudio Mansutti, direttore Fondazione Luigi Bon e direttore artistico FVG Orchestra

Crodes e sunadôrs

Andrea Del Favero, direttore artistico di Folkest, musicista e produttore, studioso di musica popolare friulana e delle zone limitrofe

Andrea Da Cortà, musicista, compositore, ricercatore di musiche di tradizione popolare dell'area dolomitica

Musica in quota: il festival dei Suoni delle Dolomiti e altri casi

Paolo Grigolli, direttore della Scuola di Management del Turismo di tsm-Trentino School of Management

Il pensiero del CAI sui concerti in alta quota

Mauro Gaddi, consigliere centrale del CAI nazionale

Dibattito